SPRAY-WORK

HG AIRBRUSH



スプレーワークエアーブラシシステム 以外のエアー源

※スプレーワーク以外のエアー源を使用する場合は、エアージョイント部品を付属のエアーバルブジョイントに交換して下さい。(②参照)キャップの大きさは ⑤ タイプ(PF1/8 28山) です。必ずそれに合ったキャップ付きホースを用意して下さい。

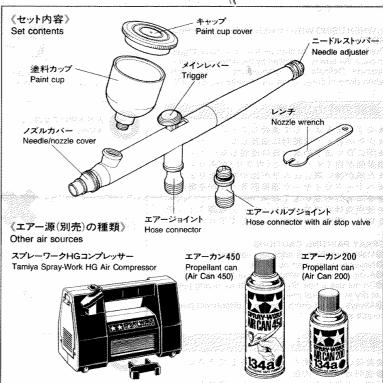
WHEN CONNECTING TO COMPRESSORS OTHER THAN SPRAY WORK

When using the airbrush with propellant cans and/or compressors other than Tamiya's Spray Work System, change the hose connector to the one with the air stop valve (included with set).

*Items marked * are not included in set.

注意:エアーカンは、必ずタミヤ製エアーカン 200、450 又はフロンガス134a使用のエアーカン をお使い下さい。(DMEなど強燃性ガスを含むエアーカンは使用しないで下さい。)

CAUTION: Use only propellant cans containing the 1.1.1.2-Tetrafluoroethane 134a, such as Tamiya Spray-Work Propellant Cans. Never use other propellant like DME, etc.



ハンドピースの接続

①エアーチューブ先端のジョイントキャップをハンドピースのジョイント部に締め込みます。 ②電源スイッチをONにし、ノズル部からエアーが出ていることを確かめて下さい。またジョイント部からエアーもれがないかも確認します。 ★エアーはスイッチONでは常に出ています。 ★エアーコンプレッサーは取扱い説明書をよく

競エアーコンプレッサーは収扱い説明書をよく 読んでから使用して下さい。 ③塗料カップをエアーブラシにとりつけます。

★付属の金属製塗料カップの他にスプレーワー クに付属している樹脂製カップも使用できます。

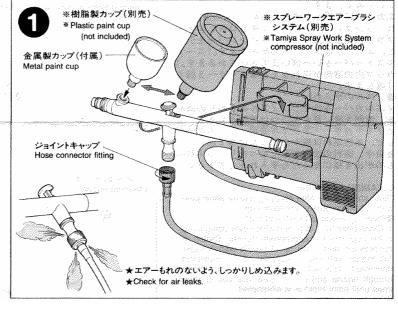
CONNECTING AIRBRUSH TO THE SPRAY WORK COMPRESSOR

Screw hose connector to airbrush fitting.

② Switch on compressor to check for air supply at nozzle, and any leakage at the hose fitting.

★Air will flow continuously from nozzle with switch on.

 ③ Attach metal paint cup. The plastic Spray Work paint cup is also compatible with this airbrush.
 ★Follow the instructions included with Spray Work compressor for proper operation.



塗料の濃さの調節

塗料の濃さは図のように、棒の先からしずくが 1滴ずつ落ちる程度が最適です。溶剤やうすめ 液を使って濃さを調節して下さい。計量ビン等 をご使用になると便利です。塗料の濃さは塗料 の種類や気候条件によって変わります。不要の 新聞紙などにテスト吹きをし、調節して下さい。 (キャップをするのを忘れずに)

THINNING PAINT

Most jar paints are too thick to spray. The paint should be thinned until it drips as shown. Use mixing jar to thin paint and stir using a glass rod, plastic sprue, etc. Fill paint cup, attach cup cover, and test spray on scrap material.

テスト吹きとニードルストッパーの調整

1) スプレーワークのコンプレッサーを使用し た場合(エアーショイント付き) メインレバーを引くと塗料がノズルからでてき

ます。引くほどに、塗料の吹き出し量は多くな ります。

●ニードルストッパーの調整

ニードルストッパーの位置でメインレバーの引 きしろを変えられます。反時計まわりにニード ルストッパーをまわすと、引きしろが大きくな り、塗料の吹き出し量は多くなります。塗装の 目的に合わせて調整して下さい。

全体塗装:メインレバーの引きしろを大きく調 整します。吹き付け距離は10~15cmが適当です。 近すぎると塗装がたれやすく、離れすぎると塗 装面が荒くなります。

ラインや迷彩などの部分塗装:ニードルストツ パーを時計まわりに回し、引きしろを小さくし ます。塗料の吹き出し量が少なくなり、塗装面 に近づけても塗料がたれにくくなるため、細か な塗装がしやすくなります。

PAINT FLOW ADJUSTMENT

1) WHEN USING WITH SPRAY-WORK SYSTEM: Pull trigger to spray paint. Control the flow using the

trigger.

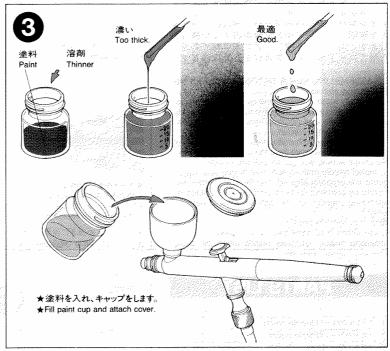
• Adjusting Needle Movement:

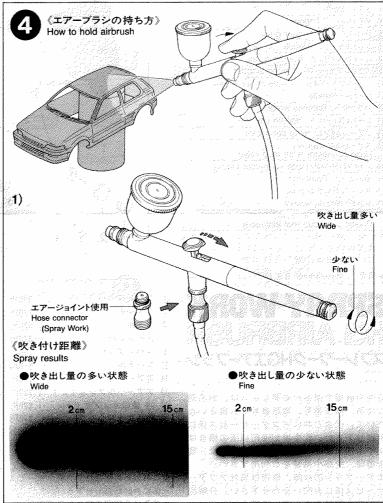
Trigger movement can be adjusted using the needle adjuster. Turn the needle adjuster counterclockwise to increase paint flow for a heavier/broader spray. Turn clockwise to reduce needle movement for a finer, lighter spray.

★Painting large areas: Increase trigger/needle movement. Allow about 10-15cm distance between airbrush and object. Spraying too close results in runs and sags, while spraying too far away results in a rough finish.

★Spraying lines and camouflage patterns: Reduce trigger/needle movement and paint flow. Take care to avoid splatter.







TAMIYA PLASTIC MODEL CO.

スプレーワークエアブラシ(和英)

2) スプレーワークシステム以外のエアー源を 使用する場合

メインレバーを下に押すとエアーのみが出、下 に押しながら後に引くと塗料がノズルから出て きます。メインレバーを押す力を加減してエア ーの圧力を調整します。少しだけ押すと塗料の 霧は弱く、いっぱいまで押すと強く出ます。ニ ードルストッパーを並用すれば、微妙なタッチ のラインやボカシの吹き付けテクニックを楽し むことができます。

2) WHEN USING WITH OTHER BRAND COMPRES-

Push down trigger to start air flow. Pull back trigger to paint. Air flow is controlled by the amount trigger is pressed. Delicate paint graduations can be made when done in conjunction with needle adjustments

塗装の時のご注意

- ★必ず換気をよくして塗装して下さい
- ★火気の近くでは絶対に塗装しないで下さい。 ★雨の日や湿度の高い日は塗装しないで下さい。 塗装面が白くくもること(カブリ)があります。
- また風が強い場合はムラが出やすくなります。
- ★ヘヤードライヤーや温風器等で塗料を乾燥さ せることはしないでください。
- ★使用後は必ずコンプレッサーの電源スイッチ を切り、電源との接続をはずして下さい。

SPRAY PAINTING CAUTIONS

- Make sure there is adequate ventilation.
- Never work near an open fire
- Avoid painting on windy, rainy or humid days.
 Do not use a hair dryer or heater for drying paint. Let dry in a natural manner. Always turn off compressor and disconnect power

塗装後の手入れ

source after use.

塗装後は、必ずすぐに手入れをして下さい。

●塗料カップと内部の手入れ

①残った塗料をカップから出し、内部をボロ布 などでぬぐいます

②カップに使用した塗料の溶剤(うすめ液)を入 れ、コンプレッサーのスイッチをON。エアー ブラシ先端部を指でふさぎメインレバーを引く と、エアーが逆流して内部が洗えます。(ニード ルストッパーをいっぱいまでさげておきます。) カップ内の溶剤が汚れなくなるまで2~3回く り返します。

●ノズルの手入れ

ノズルカバーをはずし、ノズルのまわりの塗料 を、溶剤を古い筆などにつけて溶かします。 ※タミヤカラー・アクリル塗料、ポリカボ塗料 など、水性塗料は乾かないうちは水で洗えます。 塗装中、塗料の出方が悪くなったり、 つぶ状の ものが出る様になったら手入れをして下さい。

CLEANING AIRBRUSH

Clean immediately after spraying. Never allow paint

to dry in the airbrush, nozzle or cup.

Cleaning inside airbrush and cup:

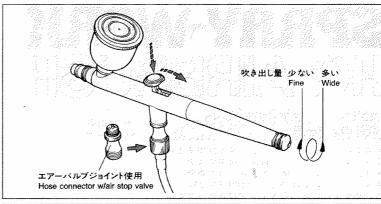
① Clean paint from cup, and wipe cover using a rag.
② Fill cup with the appropriate thinner. Switch on compressor, and cover tip of nozzle with a finer. Pull trigger with needle adjuster set for maximum movement. This will back flush air and thinner through nozzle and cup. Repeat this two or three times until paint residue is eliminated.
— Cleaning nozzle: Clean paint from cup, and wipe cover using a rag.

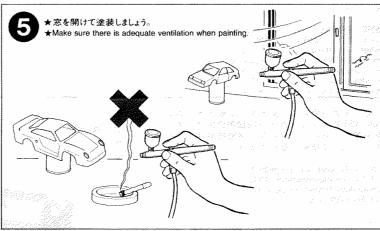
Cleaning nozzle:

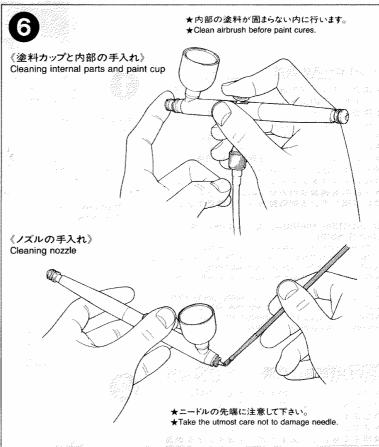
Remove external nozzle cover and wipe off paint from nozzle using thinner and an old brush or toothbrush. Take care not to damage needle.

★Water soluble paints such as Tamiya Acrylics and Polycarbonate paints can be cleaned with water if done prior to paint curing.

★If airbrush becomes clogged during use, clean it immediately.







長くご愛用いただくために

ホースを取りはずしてから作業を始めます。 ●ニードルの取りはずし、組立て方 ニードルは時々取りはずし、溶剤(うすめ液)を

ニードルは時々取りはすし、冷剤(つすめ)を ひたした布で、塗料をふきとって下さい。 バランサーをはずし、ニードルストップネジを ゆるめ、ニードルを抜き取ります。この時メイ ンレバーをセロファンテープ等で固定しておく と作業が楽にできます。ニードルを入れる時は メインレバーやレバープッシュ部品のニードル でを確認し、ニードルの先端を当てないが検え します。ニードルを押し、ノズルに軽くあた た所でニードルストップネジをしめ込みます。

DISASSEMBLING FOR A THOROUGH CLEANING

Cleaning needle:

Periodically remove needle and clean thoroughly using thinner and a soft cloth. Take extreme care not to damage needle and nozzle. Remove air hose prior to disassembly of airbrush.

 Secure trigger with cellophane tape to prevent it from falling off. Remove balance weight, loosen needle chuck screw, and gently pull out needle.
 Install needle making sure that trigger and trigger.

② Install needle making sure that trigger and trigger guide are properly aligned. Gently seat needle into nozzle by pressing forward, and secure in place by tightening needle chuck screw. Attach balance weight.

How to remove nozzle:

Clean airbrush of paint and remove needle prior to removing nozzle. Unscrew nozzle using the small wrench included with set.

PARTS LIST

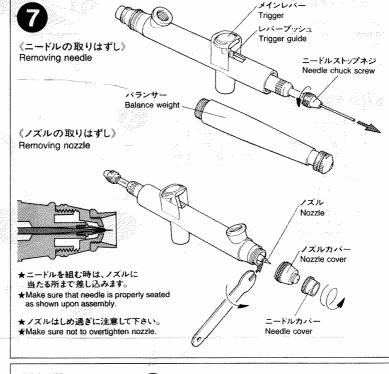
- ① ニードルカバー/ Needle cover
- ② ノズルカバー/ Nozzle cover
- ③ ノズル/ Nozzle
- ④ ボディ/ Body
- ⑤ メインレバー/ Trigger
- ⑥ レバープッシュ/ Trigger guide
- ① ニードルチャック/ Needle chuck
- コードルスプリング/ Needle spring
- ③ スプリングストッパー/ Spring stopper⑩ ニードルストップネジ/ Needle chuck screw
- ① ニードル/ Needle
- ② バランサー/ Balance weight
- ③ ニードルストッパー/ Needle adjuster
- ④ エアージョイント/ Hose connector
- (§ エアーバルブジョイント/ Hose connector w/air stop valve
- ⑥ ジョイントロリング/ Hose connector O-ring
- ① 塗料カップ/ Paint cup
- (8) キャップ/ Paint cup cover
- 19 レンチ/ Nozzle wrench
- ※② 樹脂製塗料カップセット(別売)/ Plastic paint cup (not included)

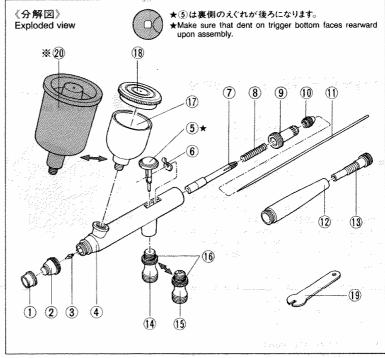
製造元 / Manufacturer: B.B. RICH CO., LTD. JAPAN

SPRAY-WORK HG AIRBRUSH ZJV-7-2HGIT-JSV

紛失や破損で部品が必要な場合は、お名前、 ご住所、郵便番号、電話番号をお書きいた だいて、代金と共にアフターサービス係に お送り下さい。代金は500円以下の場合は 切手も使えます。500円以上の場合は、現 金書留、定額小為替をご利用下さい。

エアーブラシの故障、修理は当社アフター サービス係にお問い合わせ下さい。分解図 以上の分解はなさらないで下さい。





② ノズルカバー 720円
 ③ ノズル 1,520円
 ⑤ メインレバー 870円
 ⑥ レバーブッシュ 290円
 ① ニードル 670円
 ④ エアージョイント 1,220円
 ① エアーバルブジョイント 1,920円
 ② 樹脂製塗料カップ・370円
 For Japanese use only!

① ニードルカバー……390円

※これ以外の部品はアフターサービス 係にお問い合わせ下さい。

※番号は分解図の部品番号です。

| 住所 | | | \prod |
|--------------------|---------------------------|--------|---------|
| | ing silak leb Selengah | | JL |
| Park of the second | | | |
| 電話(|) - | | |
| 名前 | - 1 - 1: | | - 11 |
| 194 | | ★ ITEM | 745 |

田宮模型